



CASTALIA
DIDÁCTICA

49

LA
REGENTA

COLECCIÓN DIRIGIDA POR
PEDRO ALVAREZ DE MIRANDA

LEOPOLDO ALAS «CLARÍN»

LA REGENTA

EDICIÓN DE
RAFAEL RODRÍGUEZ MARÍN





CASTALIA
EDICIONES

es un sello propiedad de  edhasa

Diputación, 262, 2ª1ª

08007 Barcelona

Tel. 93 494 97 20

E-mail: info@castalia.es

Consulte nuestra página web:

<http://www.castalia.es>

<http://www.edhasa.es>

Primera edición: mayo de 2019

© de la edición: Rafael Rodríguez Marín, 2019

© de la presente edición: Edhasa (Castalia), 2019

Ilustración de cubierta: *Retrato de dama en azul*, Raimundo de Madrazo,
h. 1897-1905. Óleo sobre lienzo, Museo de Bellas Artes de Bilbao.

Diseño gráfico: RQ.

ISBN 978-84-9740-712-0

Depósito Legal B. 4683-201

Impreso en Black Print CPI

Impreso en España

Queda rigurosamente prohibida, sin la autorización escrita de los titulares del Copyright, bajo la sanción establecida en las leyes, la reproducción parcial o total de esta obra por cualquier medio o procedimiento, comprendidos la reprografía y el tratamiento informático, y la distribución de ejemplares de ella mediante alquiler o préstamo público. Si necesita fotocopiar o escanear algún fragmento de esta obra, diríjase a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos, www.cedro.org), o entre en la web www.conlicencia.com.

S U M A R I O

Clarín y su tiempo	8
Ilustraciones	23
Introducción	29
1. La España de la Restauración	29
2. La literatura en el último cuarto del siglo XIX.	32
3. Clarín y Leopoldo Alas	34
4. Clarín, crítico y creador	37
4. 1. Obra crítica	37
4. 2. Obra teatral y poética	40
4. 3. Obra narrativa	42
5. La Regenta.	48
5. 1. Vetusta y Oviedo	49
5. 2. Estructura y narrativa	51
5. 3. Personajes.	53
5. 4. Técnicas narrativas, estilo y lenguaje	55
5. 5. Recepción de la obra	59
5. 6. Ediciones	62
Bibliografía.	65
Nota previa	69

LA REGENTA	71
Prólogo de Benito Pérez Galdós	73
I.	89
II.	135
III.	161
IV.	187
V.	215
VI.	257
VII.	283
VIII.	311
IX.	351
X.	383
XI.	407
XII.	447
XIII.	505
XIV.	553
XV.	577
XVI.	613
XVII.	665
XVIII.	693
XIX.	721
XX.	755
XXI.	803
XXII.	849
XXIII.	891
XXIV.	915
XXV.	939
XXVI.	963
XXVII.	999
XXVIII.	1039
XXIX.	1075
XXX.	1123
Notas contextuales.	1179
Anexos	
Documentos y juicios críticos	1209
Orientaciones para el estudio	1235
El editor	1247

A G R A D E C I M I E N T O S

A M.^a Dolores Rodríguez Marín, Luis Antonio Serrano Rodríguez y M.^a Paz Soler Fierrez, por su generosidad y paciencia al revisar concienzudamente algunos aspectos de las notas.

CLARÍN Y SU TIEMPO

Año	Acontecimientos históricos	Vida cultural y artística
1852	Napoleón III, emperador de Francia.	«Fernán Caballero», <i>Clemencia</i> . Antonio Cánovas del Castillo, <i>La campana de Huesca</i> . Nacen Antonio Gaudí y Santiago Ramón y Cajal.
1857	Nace Alfonso XII. Primera ley de Instrucción Pública.	Gustave Flaubert, <i>Madame Bovary</i> . Charles Baudelaire, <i>Las flores del mal</i> . Nace Salvador Rueda.
1858	Leopoldo O'Donnell, presidente del Gobierno por segunda vez («Gobierno largo» de la Unión Liberal). Benito Juárez, presidente de México.	Nicomedes Pastor Díaz, <i>De Villahermosa a la China</i> . Nace Giacomo Puccini.
1860	Tratado de Wad-Ras, que delimita las posesiones españolas en el norte de África.	«Fernán Caballero», <i>Deudas pagadas</i> . Julián Sanz del Río, <i>Ideal de humanidad para la vida</i> . Nacen Joan Maragall, Isaac Albéniz y Gustav Mahler.
1862	Otto von Bismarck, primer ministro de Prusia.	Víctor Hugo, <i>Los miserables</i> . Nace Claude Debussy. Muere Francisco Martínez de la Rosa.
1863	Se proclama la emancipación de los esclavos estadounidenses.	Rosalía de Castro, <i>Cantares gallegos</i> . Ernest Renan, <i>La vie de Jésus</i> . Nacen Joaquín Sorolla y Constantinos Cavafis.
1865	Leopoldo O'Donnell, presidente del Gobierno por tercera vez. Guerra con Chile y Perú. Termina la Guerra de Secesión norteamericana.	«Fernán Caballero», <i>Cuadros de costumbres</i> . Edmond y Jules de Goncourt, <i>Germinie Lacerteux</i> . León Tolstói comienza a publicar <i>Guerra y paz</i> . Nace Ángel Ganivet.
1866	Último gobierno presidido por el general Narváez. Pronunciamiento fracasado en el cuartel madrileño de San Gil. «Pacto de Ostende» entre progresistas y republicanos para derrocar la monarquía de Isabel II.	Fiódor Dostoyevski, <i>Crimen y castigo</i> . Giovanni Verga, <i>Una pecadora</i> . Nacen Ramón María del Valle-Inclán, Jacinto Benavente y Erik Satie.

Vida y obra de Leopoldo Alas, Clarín
<p>El 25 de abril nace en Zamora Leopoldo Enrique García Alas y Ureña. Su padre, Genaro García Alas y Suárez de la Vega, que desempeñaba en esa ciudad castellana el cargo de gobernador civil, era natural de Carreño (Asturias). Su madre, Leocadia Ureña Sotelo, había nacido en Oviedo. En esta ciudad, probablemente, vive Leopoldo con su madre y sus hermanos desde que, en julio de 1853, su padre deja el Gobierno Civil de Zamora para ocupar el de Teruel.</p>
<p>Se traslada con su familia a León, donde su padre vuelve a ocupar el puesto político de gobernador civil, amparado por José Posada Herrera, entonces ministro de Gobernación. Cursa estudios de primera enseñanza.</p>
<p>Sigue la catequesis con los jesuitas en el Colegio de San Marcos de León. Estudia en el Instituto de Segunda Enseñanza.</p>
<p>Una compañía de aficionados estrena, en el Gobierno Civil de León, una obrita teatral suya, <i>Juan de Hierro</i>, y su continuación, <i>Juan resucitado</i>.</p>
<p>La familia vuelve a Oviedo. Leopoldo sigue sus estudios en el Instituto Provincial de la ciudad. Durante tres meses acompaña a su padre en su nuevo destino como gobernador civil de Pontevedra.</p>
<p>Publica su primer artículo en un periódico ovetense, <i>La Estación</i>, con el pseudónimo «Benjamín». La familia, tras un nuevo nombramiento del padre como gobernador civil, se traslada a Guadalajara. Leopoldo continúa sus estudios en el Instituto «Brianda de Mendoza» de esta capital.</p>
<p>La familia se instala definitivamente en Oviedo. Leopoldo vuelve al Instituto Provincial, donde traba amistad con Armando Palacio Valdés, Tomás Tuelo y Pío Rubín. Dirige una compañía de teatro aficionado.</p>

Año	Acontecimientos históricos	Vida cultural y artística
1867		Henrik Ibsen, <i>Peer Gynt</i> . Exposición Universal de París. Nacen Rubén Darío y Vicente Blasco Ibáñez.
1868	Muere Narváez. Revolución de septiembre: «la Gloriosa». Gobierno provisional del general Serrano. Con el «grito de Yara» comienza la Guerra de los Diez Años en Cuba.	Gustavo Adolfo Bécquer concluye el manuscrito de las <i>Rimas</i> . Émile Zola, <i>Thérèse Raquin</i> . Fiódor Dostoyevski, <i>El idiota</i> . Richard Wagner, <i>Los maestros cantores de Núremberg</i> . Muere Gioacchino Rossini.
1869	Cortes constituyentes. Constitución de 1869. Se inaugura el canal de Suez.	Alphonse Daudet, <i>Cartas desde mi molino</i> . Nacen Ramón Menéndez Pidal y Henri Matisse. Mueren Alphonse de Lamartine y Hector Berlioz.
1871	Amadeo I de Saboya llega a España y jura, como rey, la Constitución. Gabinete del liberal Práxedes Mateo Sagasta. Alemania se erige en imperio gracias a la política de Bismarck.	Edición póstuma de las <i>Rimas</i> de Bécquer. Benito Pérez Galdós, <i>El audaz</i> . Émile Zola, <i>La fortuna de los Rougon</i> , primera de las 20 novelas de la serie <i>Los Rougon-Macquart</i> . Giuseppe Verdi, <i>Aida</i> . Nacen Serafín Álvarez Quintero y Paul Valéry.
1872	Tercera guerra carlista. Congreso de La Haya: Karl Marx consigue la expulsión de Mijaíl Bakunin de la I Internacional.	Ramón de Campoamor, <i>Pequeños poemas</i> . Alphonse Daudet, <i>Tartarin de Tarascón</i> . Nacen Pío Baroja y Bertrand Russell. Muere Théophile Gautier.
1873	Abdica Amadeo I. Proclamación de la I República. Insurrección cantonalista.	Benito Pérez Galdós comienza, con <i>Trafalgar</i> , la publicación de la primera serie de sus <i>Episodios nacionales</i> . Nacen José Martínez Ruiz, «Azorín», Joaquín Álvarez Quintero y Marcel Proust.
1874	Pronunciamiento del general Martínez Campos en Sagunto, que precipita la vuelta a España de Alfonso XII. Primer Gabinete de Antonio Cánovas del Castillo. Nace Winston Churchill. Alexander Graham Bell desarrolla su invento del teléfono.	Pedro Antonio de Alarcón, <i>El sombrero de tres picos</i> . Juan Valera, <i>Pepita Jiménez</i> . Comienza a utilizarse el término <i>impresionismo</i> referido a la pintura. Nacen Manuel Machado, Ramiro de Maeztu y Arnold Schönberg.

Vida y obra de Leopoldo Alas, Clarín
Escribe obras teatrales, de las que se conservan dos en manuscrito: <i>Tres en una y ¡Por un real!</i>
Comienza la redacción de su periódico manuscrito <i>Juan Ruiz</i> . Le publican, sin firma, poemas en el semanario madrileño <i>Gil Blas</i> . Los hechos de la Revolución, vividos en Oviedo, le causan una fuerte impresión, hasta el punto de inclinarlo a la militancia en una agrupación republicana.
Recibe al grado de Bachiller en Artes. Ingresar en la Facultad de Derecho de la Universidad de Oviedo. Comienza la redacción de otro periódico, continuación de <i>Juan Ruiz</i> , ahora en ambiente universitario: <i>El Bachiller Malalengua</i> .
Se licencia en Derecho Civil y Canónico. Se traslada a Madrid para doctorarse y estudiar Filosofía y Letras.
Frecuenta el Ateneo. Edita, con sus amigos Armando Palacio Valdés y Tomás Tuero, <i>Rabagas. Periódico audaz</i> , del que se publican tres números.
Se licencia en Filosofía y Letras por la Universidad Central. Comienza en ella los cursos de Doctorado en Derecho y en Filosofía con Francisco Giner de los Ríos y José Canalejas. Se inicia en la filosofía krausista.
<i>El Eco de Asturias</i> publica varias cartas de Leopoldo Alas, en las que reflexiona sobre el arte dramático.

Año	Acontecimientos históricos	Vida cultural y artística
1875	Alfonso XII, proclamado rey, llega a España. Elecciones generales para Cortes constituyentes. Segundo Gabinete de Cánovas.	Pedro Antonio de Alarcón, <i>El escándalo</i> . Juan Valera, <i>Las ilusiones del doctor Faustino</i> . Benito Pérez Galdós, <i>El equipaje del rey José (Episodios Nacionales, segunda serie)</i> . Émile Zola, <i>El pecado del padre Moret</i> . José María Eça de Queirós, <i>El crimen del padre Amaro</i> . León Tolstói comienza a publicar <i>Ana Karénina</i> . Mark Twain, <i>Tom Sawyer</i> . Marcelino Sanz de Sautuola descubre las pinturas rupestres de Altamira. Nacen Antonio Machado, Thomas Mann y Maurice Ravel. Muere Hans Christian Andersen.
1876	Constitución española de 1876. Termina la Tercera Guerra Carlista.	Benito Pérez Galdós, <i>Doña Perfecta</i> . Francisco Giner de los Ríos funda la Institución Libre de Enseñanza. Nace Manuel de Falla. Muere «George Sand».
1878	La paz de Zanjón pone fin a la primera de las guerras de Cuba.	Pedro Antonio de Alarcón, <i>El Niño de la Bola</i> . José María de Pereda, <i>El buey suelto</i> , <i>Don Gonzalo González de la Gonzalera</i> . Benito Pérez Galdós, <i>La familia de León Roch</i> , <i>Marianela</i> . José María Eça de Queirós, <i>El primo Basilio</i> . Mueren Hilarión Eslava y Claude Bernard.
1880	Sagasta funda el Partido Liberal Fusionista, conocido como Partido Liberal.	José María de Pereda, <i>De tal palo, tal astilla</i> . Émile Zola, <i>Nana</i> . Fiódor Dostoyevski, <i>Los hermanos Karamazov</i> . Nacen Manuel Azaña y Guillaume Apollinaire. Muere Auguste Rodin.
1881	Comienza el turno pactado de los partidos: el Liberal, de Sagasta, que llega este año al Gobierno, y el Conservador, de Cánovas del Castillo.	Juan Valera, <i>El comendador Mendoza</i> . Pedro Antonio de Alarcón, <i>El capitán Veneno</i> . José María de Pereda, <i>Esbozos y rasguños</i> . Benito Pérez Galdós, <i>La desheredada</i> . Armando Palacio Valdés, <i>El señorito Octavio</i> . Emilia Pardo Bazán, <i>Un viaje de novios</i> . Giovanni Verga, <i>Los Malavoglia</i> . Nacen Juan Ramón Jiménez, Ramón Pérez de Ayala y Pablo Picasso.

Vida y obra de Leopoldo Alas, Clarín
<p>El 7 de marzo, en el número 1 del semanario madrileño <i>El Solfeo</i>, de orientación republicana, publica su artículo «Contra-punto». El 11 de abril, en el número 6 de la misma revista, aparece por primera vez el pseudónimo «Clarín».</p>
<p>Aparece publicado su primer cuento, «Estilicón», en <i>El Solfeo</i> (8, 9 de julio).</p>
<p>Se doctora en Derecho Civil y Canónico con una tesis dedicada a Francisco Giner de los Ríos, que se publica el mismo año con el título de <i>El Derecho y la Moralidad</i>. Oposita a la cátedra de Economía Política y Estadística de Salamanca. Consigue el número uno en la terna propuesta para ocupar la plaza, pero el ministro Toreno (a quien Clarín había criticado en <i>El Solfeo</i> por sus arbitrariedades en la adjudicación de plazas, precisamente) prefiere elegir al opositor que ocupa el segundo lugar.</p>
<p>Publica, de manera sistemática, crítica literaria en la prensa de la época: <i>Los Lunes de El Imparcial</i>, <i>La Publicidad</i>, <i>La Ilustración Española y Americana</i>, <i>La Revista de Asturias</i>, <i>La Unión</i> (sucesora de <i>El Solfeo</i>)... En <i>La Revista de Asturias</i> aparecen tres capítulos de la que iba a ser su primera novela, <i>Speraindeo</i>, nunca terminada.</p>
<p><i>Solos de Clarín</i> (recolección de artículos de crítica y costumbres; cuentos). Sin dejar de colaborar en las publicaciones anteriores, escribe artículos críticos para <i>El Mundo Moderno</i>, <i>El Progreso</i>...</p>

Año	Acontecimientos históricos	Vida cultural y artística
1882		<p>Ramón de Campoamor, <i>Doloras y cantares</i>. Pedro Antonio de Alarcón, <i>La Pródiga</i>. Pereda, <i>El sabor de la tierra</i>. Benito Pérez Galdós, <i>El amigo Manso</i>.</p> <p>Nacen Eugenio D'Ors, Daniel Vázquez Díaz y Virginia Woolf. Muere Charles Darwin.</p>
1883	<p>Represión del movimiento anarquista de «la mano negra» en Andalucía.</p> <p>Tratado de paz entre Chile y Perú en la Guerra del Pacífico, que enfrentó a estos países y a Bolivia. Nace Benito Mussolini.</p>	<p>José María de Pereda, <i>Pedro Sánchez</i>. Benito Pérez Galdós, <i>El doctor Centeno</i>. Armando Palacio Valdés, <i>Marta y María</i>. Emilia Pardo Bazán, <i>La cuestión palpitante</i>, <i>La Tribuna</i>.</p> <p>Nacen José Ortega y Gasset y Franz Kafka. Mueren Richard Wagner y Édouard Manet.</p>
1884	<p>Gabinete Cánovas.</p> <p>Armisticio entre Chile y Bolivia. Termina la Guerra del Pacífico.</p>	<p>Rosalía de Castro, <i>En las orillas del Sar</i>. Benito Pérez Galdós, <i>Tormento</i>, <i>La de Bringas</i>. Armando Palacio Valdés, <i>El idilio de un enfermo</i>.</p> <p>Nace León Felipe.</p>
1885	<p>Muere Alfonso XII. Regencia de María Cristina de Habsburgo-Lorena. «Pacto de El Pardo» entre Cánovas y Sagasta. Gabinete Sagasta.</p> <p>Leopoldo II de Bélgica, soberano del Estado Libre del Congo.</p>	<p>José María de Pereda, <i>Sotileza</i>. Benito Pérez Galdós, <i>Lo prohibido</i>. Armando Palacio Valdés, <i>José</i>. Emilia Pardo Bazán, <i>El Cisne de Vilamorta</i>. Émile Zola, <i>Germinal</i>.</p> <p>Mark Twain, <i>Las aventuras de Huckleberry Finn</i>.</p> <p>Nacen Américo Castro y André Maurois. Mueren Rosalía de Castro y Víctor Hugo.</p>
1886	<p>Nace Alfonso XIII. Fracasa la sublevación republicana del brigadier Villacampa.</p> <p>Karl Benz patenta un vehículo de tres ruedas con motor.</p>	<p>Ramón de Campoamor, <i>Humoradas</i>. Emilia Pardo Bazán, <i>Los pazos de Ulloa</i>. Armando Palacio Valdés, <i>Riverita</i>.</p> <p>Nace Salvador de Madariaga. Muere Franz Liszt.</p>

Vida y obra de Leopoldo Alas, Clarín
<p>A instancias de su padre, el juzgado de Oviedo suprime el primer apellido del escritor (García), que pasa a llamarse, oficialmente, Leopoldo Alas. Es nombrado, para reparar por vía legal su relegación de 1878, catedrático de Elementos de Economía Política y Estadística de la Universidad de Zaragoza. Publica el <i>Programa</i> de esta materia redactado en 1878. El 29 de agosto contrae matrimonio con Onofre García Argüelles. En diciembre, el matrimonio viaja por Andalucía, desde donde, por encargo del director de <i>El Día</i>, Leopoldo Alas comienza a enviar una larga serie de artículos sobre la difícil situación económica y social en el sur de la Península, que se publica con los títulos genéricos de <i>El hambre en Andalucía</i> y <i>La crisis de Andalucía</i>. En colaboración con Armando Palacio Valdés: <i>La literatura en 1881</i> (crítica literaria). Comienza a publicar en <i>La Diana</i>, <i>Gil Blas</i>, <i>El Porvenir</i>...</p>
<p>Se traslada a la Universidad de Oviedo, donde ocupa la cátedra de Historia y Elementos de Derecho Romano. Invitado por Sinesio Delgado, que la dirige, comienza a colaborar en la recién fundada revista festiva <i>Madrid Cómico</i>. También en <i>Arte y Letras</i>, de Barcelona. Empieza a redactar <i>La Regenta</i>.</p>
<p>Nace Leopoldo, su primer hijo. Muere su padre. Disminuye sus colaboraciones periodísticas.</p>
<p>Se interesa, sin llegar a opositar a ellas, por varias cátedras en la Universidad Central de Madrid. Comienza sus relaciones con Emilio Castelar. La <i>Regenta</i>, vol. I (enero, con fecha de 1884) y II (junio). ...<i>Sermón perdido</i> (artículos de costumbres, cuentos).</p>
<p><i>Pipá</i> (primer volumen de cuentos). <i>Un viaje a Madrid</i>. <i>Folleto literarios, I</i> (primero de una serie de ocho opúsculos dedicados a la crítica literaria y a la visión satírica de la realidad). Capítulos V y VI de la «novela colectiva» <i>Las vírgenes locas</i>, en colaboración con José Ortega Munilla, Jacinto Octavio Picón y otros.</p>

Año	Acontecimientos históricos	Vida cultural y artística
1887	Louis Pasteur crea en París el Instituto que lleva su nombre. Gottlieb Daimler patenta el motor de combustión interna.	Benito Pérez Galdós, <i>Fortunata y Jacinta</i> . Emilia Pardo Bazán, <i>La madre Naturaleza</i> . Armando Palacio Valdés, <i>Maximina</i> . Émile Zola, <i>La tierra</i> . Arthur Conan Doyle, <i>Estudio en escarlata</i> , primera novela protagonizada por Sherlock Holmes. Nace Gregorio Marañón.
1888	Se funda la Unión General de Trabajadores. Guillermo II, emperador de Alemania.	José María de Pereda, <i>La Montálvez</i> . Benito Pérez Galdós, <i>Miau</i> . Armando Palacio Valdés, <i>El cuarto poder</i> . Rubén Darío, <i>Azul...</i> Nacen Ramón Gómez de la Serna y Fernando Pessoa.
1889	Se promulga el primer Código Civil español. Los laboratorios Bayer comercializan la aspirina. Nace Adolf Hitler.	José María de Pereda, <i>La puchera</i> . Benito Pérez Galdós, <i>La incógnita</i> , <i>Torquemada en la hoguera</i> . Emilia Pardo Bazán, <i>Insolación</i> , <i>Morriña</i> . Armando Palacio Valdés, <i>La hermana San Sulpicio</i> . Giovanni Verga, <i>Maestro Don Gesualdo</i> . Exposición Universal de París (torre Eiffel). Nacen Martin Heidegger y Ludwig Wittgenstein.
1890	Gabinete Cánovas. Ley que establece el sufragio universal masculino. Primera conmemoración del 1 de mayo.	Emilia Pardo Bazán, <i>Una cristiana</i> , <i>La prueba</i> . Armando Palacio Valdés, <i>La espuma</i> . Émile Zola, <i>La bestia humana</i> . Oscar Wilde, <i>El retrato de Dorian Gray</i> . Mueren José María Eça de Queirós y César Franck.
1891	Congreso de Bruselas: fundación de la II Internacional.	José María de Pereda, <i>Al primer vuelo</i> , <i>Nubes de estío</i> . Benito Pérez Galdós, <i>Ángel Guerra</i> . Emilia Pardo Bazán, <i>La piedra angular</i> . Luis Coloma, <i>Pequeñeces</i> . Antonio Gaudí se hace cargo de las obras del templo de la Sagrada Familia. Nacen Pedro Salinas y Henry Miller. Mueren Pedro Antonio de Alarcón y Arthur Rimbaud.

Vida y obra de Leopoldo Alas, Clarín
<p>Nace su segundo hijo, Adolfo. Es elegido concejal del Ayuntamiento de Oviedo, representando al Partido Republicano Posibilista de Emilio Castelar. <i>Cánovas y su tiempo. Folletos literarios, II. Apolo en Pafos. Interview. Folletos literarios, III. Nueva campaña (1885-1886)</i> (crítica literaria). <i>La Revista de Asturias</i> publica el primer capítulo de <i>Palomares</i>, novela que no continuó.</p>
<p>Pasa a ocupar la cátedra de Elementos de Derecho Natural en la Universidad de Oviedo. Comienza a tener problemas de salud. Poco a poco, retoma sus colaboraciones en la prensa. Este año vuelve a publicar en <i>La Publicidad</i>. <i>Mis plagios. Un discurso de Núñez de Arce. Folletos literarios, IV.</i></p>
<p><i>Sinfonía de dos novelas</i> (narración publicada en <i>La España Moderna</i>, originalmente destinada a figurar como introducción a <i>Su único hijo</i> y la nunca escrita <i>Una medianía</i>). <i>A 0,50 poeta. Folletos literarios, V. Mezclilla</i> (crítica literaria). <i>Benito Pérez Galdós. Estudio crítico-biográfico.</i></p>
<p>Nace su hija Elisa. <i>Cuesta abajo</i> (narración no acabada, que le publica <i>La Ilustración Ibérica</i> entre el 15 de marzo de 1890 y el 25 de julio de 1891). <i>Rafael Calvo y el Teatro Español. Folletos literarios, VI. Museum. Mi Revista. Folletos literarios, VII.</i></p>
<p>Cesa en su cargo de concejal. Lee en la Universidad de Oviedo el discurso de apertura del curso académico, que trata sobre «El utilitarismo en la enseñanza». Lo publica, como volumen VIII –y último– de sus <i>Folletos literarios</i>, con el título de <i>Un discurso</i>. En el mes de julio aparece <i>Su único hijo</i> (novela), con fecha del año anterior en la portada.</p>

Año	Acontecimientos históricos	Vida cultural y artística
1892	Crisis en el Partido de Cánovas tras la dimisión de Francisco Silvela. Gabinete Sagasta. Aprobación de las «Bases de Manresa», primer programa del nacionalismo catalán. Rudolf Diesel inventa el motor que lleva su apellido.	Benito Pérez Galdós, <i>Realidad</i> , <i>Tristana</i> . Armando Palacio Valdés, <i>La fe</i> . Salvador Rueda, <i>En tropel</i> . IV Centenario del descubrimiento de América. Nacen César Vallejo y Darius Milhaud.
1893	El general Martínez Campos pacifica la zona de Melilla. El Partido Republicano Posibilista de Castelar se integra en el Partido Liberal. Henry Ford construye su primer automóvil de cuatro ruedas. Nace Mao Zedong.	Benito Pérez Galdós, <i>Torquemada en la cruz</i> . Armando Palacio Valdés, <i>El Maestrate</i> . Nacen Jorge Guillén y Joan Miró. Mueren Concepción Arenal y Piotr Tchaikovski.
1894	Sube al trono el último zar de Rusia, Nicolás II. Guerra chino-japonesa.	Benito Pérez Galdós, <i>Torquemada en el purgatorio</i> . Vicente Blasco Ibáñez, <i>Arroz y tartana</i> . Rudyard Kipling, <i>El libro de la selva</i> . El barón Pierre de Coubertin funda en París el Comité Olímpico Internacional.
1895	Comienza la guerra de Cuba. Fundación del Partido Nacionalista Vasco. Nace Juan Domingo Perón. Roentgen inventa los rayos X. Marconi inventa la telegrafía sin hilos.	José María de Pereda, <i>Peñas arriba</i> . Benito Pérez Galdós, <i>Nazarín</i> , <i>Halma</i> , <i>Torquemada</i> y <i>San Pedro</i> . Vicente Blasco Ibáñez, <i>Flor de mayo</i> . Miguel de Unamuno, <i>En torno al casticismo</i> . Ramón María del Valle-Inclán, <i>Femeninas</i> . Theodor Fontane, <i>Effi Briest</i> . Primer cinematógrafo de los hermanos Lumière.
1896	Agitación separatista en Filipinas.	Juan Valera, <i>Juanita la Larga</i> . José María de Pereda, <i>Pachín González</i> . Armando Palacio Valdés, <i>Los majos de Cádiz</i> . Rubén Darío, <i>Prosas profanas</i> . Nacen Gerardo Diego y John Dos Passos. Muere Paul Verlaine.

Vida y obra de Leopoldo Alas, Clarín
Se bate en duelo con Emilio Bobadilla («Fray Candil») y resulta levemente herido. Despliega una actividad incansable como autor de artículos periodísticos (más de 80 durante el año) y prólogos (escribe 6). Comienza a colaborar en <i>Las Novedades</i> , de Nueva York, y <i>La Nación</i> , de Buenos Aires. <i>Doña Berta · Cuervo · Superchería</i> (novelas cortas). <i>Ensayos y revistas</i> (crítica literaria).
<i>El Señor y lo demás, son cuentos. Palique</i> (crítica literaria).
Planea, pensando en el porvenir de sus hijos, optar a una plaza de Derecho Romano en la Universidad Central. Pero el proyecto no sigue adelante.
Su salud comienza a deteriorarse. El 20 de marzo estrena su drama <i>Teresa</i> en el Teatro Español de Madrid. El 15 de junio, en el Teatro de Novedades de Barcelona.
Muere inesperadamente su madre. <i>Cuentos morales. Crítica popular</i> (artículos periodísticos).

Año	Acontecimientos históricos	Vida cultural y artística
1897	Asesinato de Antonio Cánovas del Castillo. Sagasta intenta frenar el conflicto de Cuba y Puerto Rico concediendo a las dos islas una autonomía parcial.	Juan Valera, <i>Genio y figura</i> . Benito Pérez Galdós, <i>El abuelo</i> , <i>Misericordia</i> . Ángel Ganivet, <i>Idearium español</i> . Miguel de Unamuno, <i>Paz en la guerra</i> . Edmond Rostand, <i>Cyrano de Bergerac</i> . Nace Amado Alonso. Muere Johannes Brahms.
1898	Guerra con Estados Unidos. Tratado de París. España pierde Cuba, Filipinas y Puerto Rico.	Benito Pérez Galdós, <i>Zumalacárregui (Episodios Nacionales, tercera serie)</i> . Vicente Blasco Ibáñez, <i>La barraca</i> . Ángel Ganivet, <i>Los trabajos del infatigable creador Pío Cid</i> . Nacen Dámaso Alonso, Federico García Lorca y Bertolt Brecht. Muere Ángel Ganivet.
1899	Muere Emilio Castelar. Comienza la Guerra Bóer, entre ingleses y colonos de origen holandés, en el sur de África.	Armando Palacio Valdés, <i>La alegría del capitán Ribot</i> . Nacen Ernest Hemingway y Jorge Luis Borges. Muere Johann Strauss, hijo.
1900	Rebelión Bóxer en la China.	Emilia Pardo Bazán, <i>Un destripador de antaño</i> (cuentos). Vicente Blasco Ibáñez, <i>Entre naranjos</i> . Pío Baroja, <i>Vidas sombrías</i> (cuentos), <i>La casa de Aizgorri</i> . Nace Luis Buñuel.
1901	Último Gabinete Sagasta. Fundación en Cataluña de la «Lliga Regionalista». Muere la reina Victoria de Inglaterra.	Pío Baroja, <i>Aventuras, inventos y mixtificaciones de Silvestre Paradox</i> . Émile Zola, <i>Trabajo</i> . Nacen Enrique Jardiel Poncela y Joaquín Rodrigo. Muere Ramón de Campoamor.

Vida y obra de Leopoldo Alas, Clarín
<p>Viaja a Madrid, donde interviene en un tribunal de oposiciones. Pronuncia en el Ateneo, dentro de la Escuela de Estudios Superiores creada por Segismundo Moret, varias conferencias sobre las «Teorías religiosas de la filosofía novísima». Se encuentra con José Ortega Munilla, Emilio Castelar, Juan Valera, José Martínez Ruiz (quien todavía no utiliza su pseudónimo «Azorín»).</p>
<p>Impulsa el proyecto de la Extensión Universitaria de Oviedo. Interviene en los periódicos de Madrid para dar su opinión, siempre crítica, sobre el caso Dreyfus (a raíz del artículo de Émile Zola titulado <i>Yo acuso</i>) y sobre la derrota en Cuba. Lleva durante varios meses, desde Oviedo, la dirección literaria del <i>Madrid Cómico</i>.</p>
<p>Acuerda con Fernando Fe la tercera edición de <i>La Regenta</i>, con prólogo de Benito Pérez Galdós. Diserta en la Extensión Universitaria sobre «Filosofía contemporánea».</p>
<p>Pronuncia más conferencias en la Extensión Universitaria. Se compromete a traducir <i>Travail</i>, de Émile Zola, que se publicará al mismo tiempo en Francia y España.</p>
<p>Con motivo de la muerte de su amigo Ramón de Campoamor, lee unas cuartillas en la velada celebrada en el teatro de Oviedo que, a instancias suyas, lleva el nombre del poeta. Pese a su mal estado físico, interviene –con escaso fruto– como mediador en la huelga de descargadores del muelle de Gijón. El 13 de junio muere Leopoldo Alas en Oviedo. Tercera edición de <i>La Regenta</i>, con prólogo de Benito Pérez Galdós. <i>El gallo de Sócrates y otros cuentos, Siglo pasado</i> (crítica), ambos publicados póstumamente. Émile Zola, <i>Trabajo</i> (traducción y prólogo).</p>